



ASSOCIAZIONE ITALIANA
CENTRI CULTURALI

Ottobre 2016

La questione

Peter Seewald a Milano

Giovedì 20 ottobre l' Aula Magna dell'Università Cattolica è stata la cornice del dialogo appassionato sul libro «Benedetto XVI. Ultime conversazioni» edito da Garzanti, fra Peter Seewald, giornalista e autore del libro intervista del Papa emerito e don Stefano Alberto, docente di Teologia all'Università Cattolica del Sacro Cuore. **Una passeggiata lungo la vita di un uomo eccezionale che ci ha permesso di conoscerlo di più, di venire a contatto con la sua pace e la sua mitezza tutta fondata sulla certezza della fede.** Peter Seewald da intervistatore di Ratzinger e autore di ben quattro volumi di conversazioni in cui il cardinal Ratzinger prima e Papa Benedetto dopo non si è sottratto ad alcun tema, neppure quelli più delicati che di solito vengono affrontati con documenti ufficiali, ci presenta un uomo da cui lui stesso, per primo, è rimasto colpito e commosso. Interviste «senza rete» in cui emerge l'uomo teologo davanti ai capovolgimenti epocali permettendoci di avvicinarci a lui. **Qual'è la modernità del Papa Emerito?** Nonostante che già a 35 anni Ratzinger offrì impulsi decisivi al Concilio Vaticano II in cui la chiesa entra nell'età moderna, esprimendo meglio di altri le vere intenzioni del Concilio, in pochi hanno saputo riconoscere la sua modernità. Seewald ci presenta un uomo moderno, un teologo finissimo che si pone domande audaci animato da una felicità sconfinata. **Il punto della modernità per Benedetto XVI sta nell'annuncio cristiano, nell'annunciare la fede in modo nuovo per il presente.** E nel libro intervista ne parla citando la vita dei movimenti e dei giovani delle giornate mondiali della gioventù iniziate da Giovanni Paolo II. La chiesa si presenta in modo nuovo; là dove la fede è viva e attiva essa trova nuove forme, rinnovando il suo volto. (Letizia Bardazzi)

Fra pochi giorni sarà disponibile il video dell'evento sul sito del [Centro Culturale di Milano](#)