

Osama. In viaggio verso casa

Obiettivi e Valore del Documentario

Il documentario intende esplorare il suo significativo contributo alla conservazione del patrimonio culturale e all'innovazione architettonica nei territori in cui opera Pro Terra Sancta, con un focus particolare su una vita che noi crediamo straordinaria. Attraverso interviste, immagini esclusive e testimonianze dirette, il documentario si propone di offrire uno sguardo approfondito sul lavoro di Osama Hamdan, evidenziando la sua visione, le sue metodologie e l'impatto del suo operato sulla vita delle comunità locali e sulla salvaguardia di siti di importanza storica e religiosa. Crediamo che questa produzione possa suscitare un vivo interesse nel pubblico, offrendo una prospettiva unica su temi di grande rilevanza culturale e sociale

- **Autori:** Andrea Avveduto, Giacomo Pizzi
- **Regia, riprese e montaggio:** Luca Mondellini, David Segarra (Filmati Milanesi)
- **Durata:** 25-30 minuti
- **Location:** Gerusalemme, Sebastia, Betania, Gerico, Ramallah
- **Tematiche principali:**
 - Conservazione del patrimonio culturale in Terra Santa.
 - L'esperienza di Osama come profugo.
 - Il dialogo tra fedi diverse e il valore dell'incontro
 - I progetti di conservazione dei Luoghi Santi

Struttura del documentario

1. **Introduzione alla figura di Osama:**
 - Presentazione della sua storia e delle sue radici legate alla Terra Santa.
 - Utilizzo di video d'archivio e interviste alle persone che lo hanno conosciuto.
2. **L'incontro con i Frati Francescani:**
 - Incontro con padre Michele Piccirillo l'Associazione Pro Terra Sancta
 - inizio del lavoro ai progetti di conservazione
3. **Il contesto storico e politico:**
 - Racconto degli eventi drammatici che hanno segnato la vita di Osama e la Terra Santa.
4. **La conservazione della Bellezza:**
 - Focus sui progetti di Osama riguardanti la conservazione della bellezza storica e culturale.
5. **Conclusione:**
 - L'eredità lasciata da Osama per le future generazioni.